

# Bienvenida

Estimado visitante:

Infancia de Chile es la exposición virtual de una colección privada de grabados antiguos relacionados a la historia y geografía del Chile actual. Salvo un par de excepciones, su impresión es anterior al año 1800. No son reproducciones modernas.

Estos grabados se encuentran en la isla danesa de Sjælland, más específicamente; en una caja fuerte de acero blindado que, según testeos de laboratorio en Dinamarca y Noruega, debiera ser capaz de soportar 1.000 grados Celsius durante 45 minutos sin que se dañe su contenido.

Vale subrayar, que una pantalla de computador no puede reemplazar la magia de papel que ha sobrevivido todo tipo de avatares durante siglos. Por otro lado, la pantalla permite salvar distancias y presentar estas maravillas gráficas a un público, que de otra manera no tendría la posibilidad de apreciarlas.

Los grabados aquí visibles son una suerte de álbum de fotos de la infancia de aquello, que iba a ser Chile. Siguiendo con la analogía se puede decir, que son un reflejo de como la infante nación de un nuevo continente fue percibida y/o imaginada por los más grandes del Viejo Continente.

En un mundo que se uniforma a pasos agigantados crece una tendencia a la deshistorización y al desarraigo social.

La conciencia de la trayectoria histórica genera actitudes cívicas que comprometen al ciudadano con la sociedad de la cual es parte... ahí, en la afirmación del camino andado, del relato compartido, hay una enorme fuente de recursos para la unidad y el progreso de la nación.

El propósito de Infancia de Chile es simple: Aportar con un grano de arena a este proyecto común. ¡Bienvenido!

Para colocar este banner en su página web, haga click aquí